

MARTA Herford

PRESSEINFORMATION

Nutzflächen – OWL3

Kunst in Ostwestfalen-Lippe 2013

Wo ist das Bohrloch nach Neuseeland? Ein Projekt von Ralf Witthaus

Ralf Witthaus ruft Leser, Zuschauer und Zuhörer auf, ihm bei der Suche nach einem geeigneten Standort für die „Internationale Rasenschau“ behilflich zu sein. 2010 erhielt er durch seine „Bundesrasenschau“ große überregionale Aufmerksamkeit. Gemeinsam mit seinem Team mäht Witthaus riesige Zeichnungen in Rasenflächen. Nach 2 Jahren Vorbereitung ist sein neues Projekt kurz vor der Realisierung: Dieses Mal sollen antipodische Landschaften, jeweils in OWL und Neuseeland, entstehen.

// Wo ist das Bohrloch nach Neuseeland // Ein Menschheitstraum wird Wirklichkeit // Wir wollen unter unseren Füßen graben / um zu erfahren / was wir auf der anderen Seite der Welt vorfinden // Der am weitesten entfernte Ort der Welt ist direkt unter uns / aus den Erfahrungen des Alltags unvorstellbar / der schnellste Weg ist eine grade Linie mitten durch den Planeten // Machen wir das doch mal / Wir beginnen hier und schauen wo wir rauskommen / In Deutschland zeichnen wir in einem Kreis von 100 Metern das Abbild unserer gefühlten Antipode // Wo können wir das realisieren // Und unten in Neuseeland zeichnen wir jenes / was wir hier vorfinden // Im Rasen zeichnen wir // Grün ist die ewige temporäre Konstante // Es wird mir und meinem Team ein Fest sein / Unser Ziel ist nicht die Enthüllung eines Denkmals / sondern das feierliche Arbeiten daran // Aber wo fangen wir an / Von der Heimat in die Ferne // Wo ist das / Machen wir es exemplarisch an meiner eigenen Herkunft fest / In Bad Oeynhausen geboren / in Löhne aufgewachsen / in Herford die Schule abgeschlossen und in Bielefeld das Studium begonnen // Vier aneinandergrenzende Städte mit Möglichkeitsräumen // Welche landschaftliche Gegebenheit eignet sich besonders gut in Neuseeland stellvertretend für Ostwestfalen-Lippe gezeichnet zu werden // Man wird in den beiden Zeichnungen stehen und ablesen können / was sich 12.700 km unter den Füßen befindet // Legt man den Kopf auf den Boden / kann man sich vorstellen / zu hören / wie wir 'kopfunter' in Neuseeland mähen / oder wie der Rasen wieder wächst // Euer Einsatz: Wo ist der beste Ort für das Bohrloch nach Neuseeland // Sagt uns: Wo und warum gerade dort sollen wir das Bohrloch in Bad Oeynhausen / Löhne / Herford oder Bielefeld zeichnen //

Vorschläge können auf der Facebookseite von Marta Herford eingereicht werden:
www.facebook.com/MARTaHerford

Termine zur Ortsbegehung sind: Dienstag, 19. Juni in Bad Oeynhausen, Mittwoch, 20. Juni in Löhne, Donnerstag, 21. Juni in Herford, Freitag, 22. Juni in Bielefeld

Pressekontakt: Gwendolin Ross

Telefon: +49 (0) 5221-99 44 30-27 | Telefax: +49 (0) 5221-99 44 30-18 | presse@marta-herford.de
Marta Herford | Pressebüro | Goebenstraße 2-10 | D-32052 Herford | www.marta-herford.de

MARTA Herford

KATALOG

Das Projekt wird mit dem Katalog „The Appointment - Das Bohrloch nach Neuseeland“ dokumentiert und erscheint im Dezember 2012 bei dem Verlag DIE NEUE SACHLICHKEIT. Der Katalog kann bis zum 30. September zum Subskriptionspreis von 15 Euro vorbestellt werden. Frühbesteller erhalten den Katalog signiert. 52 Seiten, 21cm x 14,8 cm, Softcover, ISBN 978-3-942139-47-2.

Eine Deluxe-Variante mit kleiner Zeichnung kostet 40 Euro. Bitte wenden Sie sich an den Verlag: <http://www.chsbooks.de/product/9783942139472/>

FÖRDERER DER INTERNATIONALEN RASENSCHAU

STIHL ist offizieller Ausrüstungspartner der Internationalen Rasenschau.

Die Internationale Rasenschau wird ermöglicht durch die freundliche Unterstützung von: Buchbinderei Edmund Schaefer, designbüro hardes & wessler, DIE NEUE SACHLICHKEIT, edition carpe plumbum, Emmanuel Walderdorff Galerie, Ford, Galerie 61, Harald Neumann Fotografie, korrekturen.de, Kunstraum Rampe, Kunz-Mahl, Wirtschaftsprüfer und Steuerberater Lux & Partner, Theis Garten- und Landschaftsbau, Internationale Rasenschau Gesellschaft

designbuero
hardes & wessler



HARALD
NEUMANN
NNFOTO
GRAFIE

korrekturen.de

KUNZ-MAHL

Theis

Wirtschaftsprüfer - Steuerberater
LUX Partner

DIE NEUE SACHLICHKEIT
Kunst | Buch | Verlag

STIHL®

NUTZFLÄCHEN – OWL3

Zum dritten Mal richtet Marta Herford den Blick auf die Arbeit von Künstlerinnen und Künstlern, die biografisch mit der Region Ostwestfalen-Lippe (OWL) verbunden sind. Die Auseinandersetzung des zeitgenössischen Kunstmuseums mit dem künstlerischen Potential der unmittelbaren Umgebung ist Ausdruck des Selbstverständnisses auch als Plattform für den Austausch zwischen internationalen Entwicklungen und Künstlern und Kunstinteressierten der Region. Immer wieder rücken dabei Fragen in den Fokus, die sich aus der Auseinandersetzung mit der spezifischen Lebenssituation in OWL und dem Alltag vor Ort entwickeln.

Der Begriff „Nutzflächen“, der sonst eher im Zusammenhang mit Landwirtschaft oder Gebäuden Verwendung findet, erhält im Spiegel der Kunst neue Bedeutung. So überträgt die Ausstellung diesen Terminus auf die künstlerische Sphäre, indem sie ihn – jenseits aller Zweckorientierung – in Bezug setzt zum Ort der Präsentation, zur Bedeutung von Ausstellungsdisplays bis hin zu den gedanklichen Projektionsflächen von Künstler und Betrachter.

Pressekontakt: Gwendolin Ross

Telefon: +49 (0) 5221-99 44 30-27 | Telefax: +49 (0) 5221-99 44 30-18 | presse@marta-herford.de
Marta Herford | Pressebüro | Goebenstraße 2-10 | D-32052 Herford | www.marta-herford.de

MARTA Herford

In der Gegenüberstellung unterschiedlicher Werke entwickelt die Ausstellung einen anregenden Dialog rund um ein offenes thematisches Gedankenfeld. Neben den Arbeiten aktueller Künstler wird die Ausstellung im kommenden Jahr erstmals auch Bezugspunkte zu historischen Werken herstellen. Auf der Suche nach einer regionalen Identität lässt sich die Gegenwart im Spiegel der Vergangenheit auf eine überraschend neue Weise begreifen.

Auch im kommenden Jahr geht der Auswahl der beteiligten Künstlerinnen und Künstler eine intensive Recherche in den vorliegenden Unterlagen sowie in örtlichen Ateliers voraus. Mittlerweile ist aus dieser Arbeit bereits ein beachtliches Archiv zu den Künstlern der Region entstanden, das nicht nur zur einmaligen Ausstellungsvorbereitung, sondern dauerhaft als Dokumentation der lokalen Aktivitäten dient und auch der Öffentlichkeit für Recherchezwecke zur Verfügung steht.

Mit Hilfe der gewählten thematischen Perspektive wird dann innerhalb des kuratorischen Teams im Marta Herford eine nicht additiv bilanzierende, sondern vor allem inhaltlich für die Ausstellungsstruktur Sinn ergebende Auswahl von bis zu ca. 20 Künstlerinnen und Künstlern getroffen. Da dies ein laufender Arbeitsprozess bis zum kommenden Sommer ist, kann an dieser Stelle noch keine Künstlerliste genannt werden.

Eine Ausnahme bildet das Projekt von Ralf Witthaus, dessen Vorhaben konkret auf die Ausstellungsthematik hin entwickelt wurde und das einen längeren organisatorischen Vorlauf benötigt.

AUSSTELLUNGSINFORMATIONEN

Künstlerischer Direktor	Roland Nachtigäller
Kuratorin	Friederike Fast
Exponate	rund 40 Arbeiten
Räumlichkeiten:	Museum Marta Herford, Lippold-Galerie, ca. 340 qm Ausstellungsfläche
Katalog	herausgegeben von Marta Herford, repräsentativer Bildband, ca. 150 Seiten, ca. 100 Abbildungen, mit diversen Autorentexten
Ausstellungsdaten	Mitte Juni – 18. August 2013

Pressekontakt: Gwendolin Ross

Telefon: +49 (0) 5221-99 44 30-27 | Telefax: +49 (0) 5221-99 44 30-18 | presse@marta-herford.de
Marta Herford | Pressebüro | Goebenstraße 2-10 | D-32052 Herford | www.marta-herford.de

MARTA Herford

PRESSEINFORMATION

Diese **Pressemitteilung** und druckfähige **Pressebilder** zur Ausstellung finden Sie im Pressebereich unseres Internetangebots unter www.marta-herford.de

Gerne vermitteln wir Ihnen **Hintergrundgespräche** und **Interviewmöglichkeiten** zur Ausstellung.

Für diese – und alle weiteren – Informationen stehen wir Ihnen unter der Telefonnummer +49 (0) 5221-99 44 30-27 bzw. per E-Mail an presse@marta-herford.de zur Verfügung.

Pressekontakt: Gwendolin Ross

Telefon: +49 (0) 5221-99 44 30-27 | Telefax: +49 (0) 5221-99 44 30-18 | presse@marta-herford.de
Marta Herford | Pressebüro | Goebenstraße 2-10 | D-32052 Herford | www.marta-herford.de